



Bezirk
Unterfranken

mitanand



Workshop

Out of control?!

Wie Stereotype und Vorurteile
uns die Kontrolle entziehen

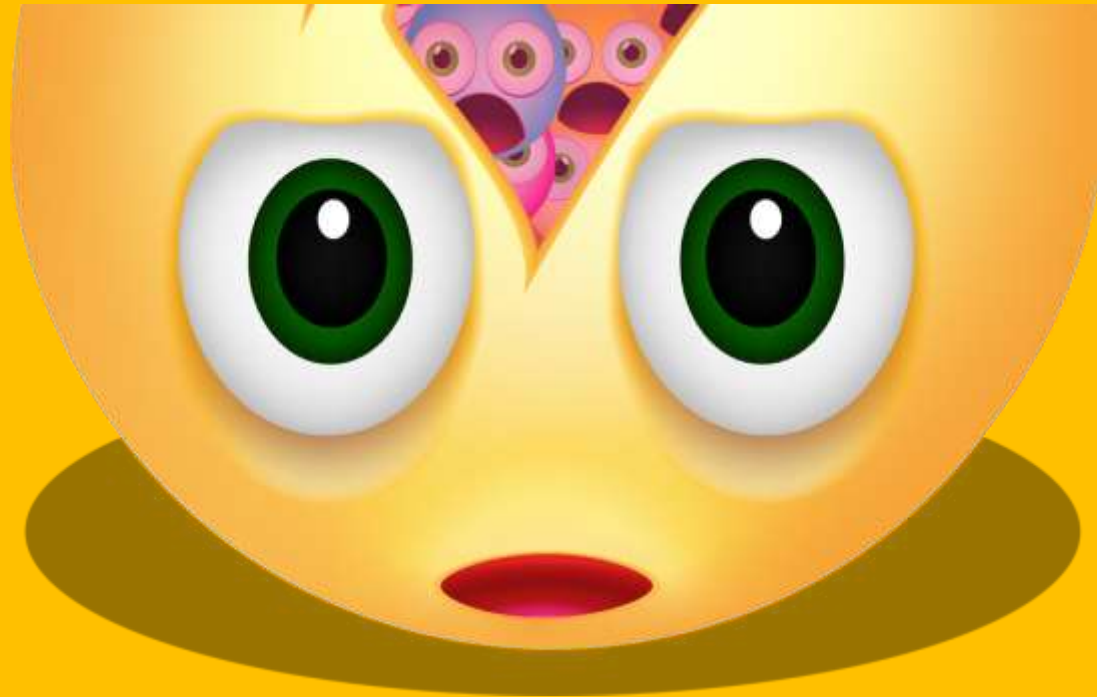
22.06.2022

Ihr braucht ... einen Kugelschreiber, einen dickeren Filzstift , A4-Papier

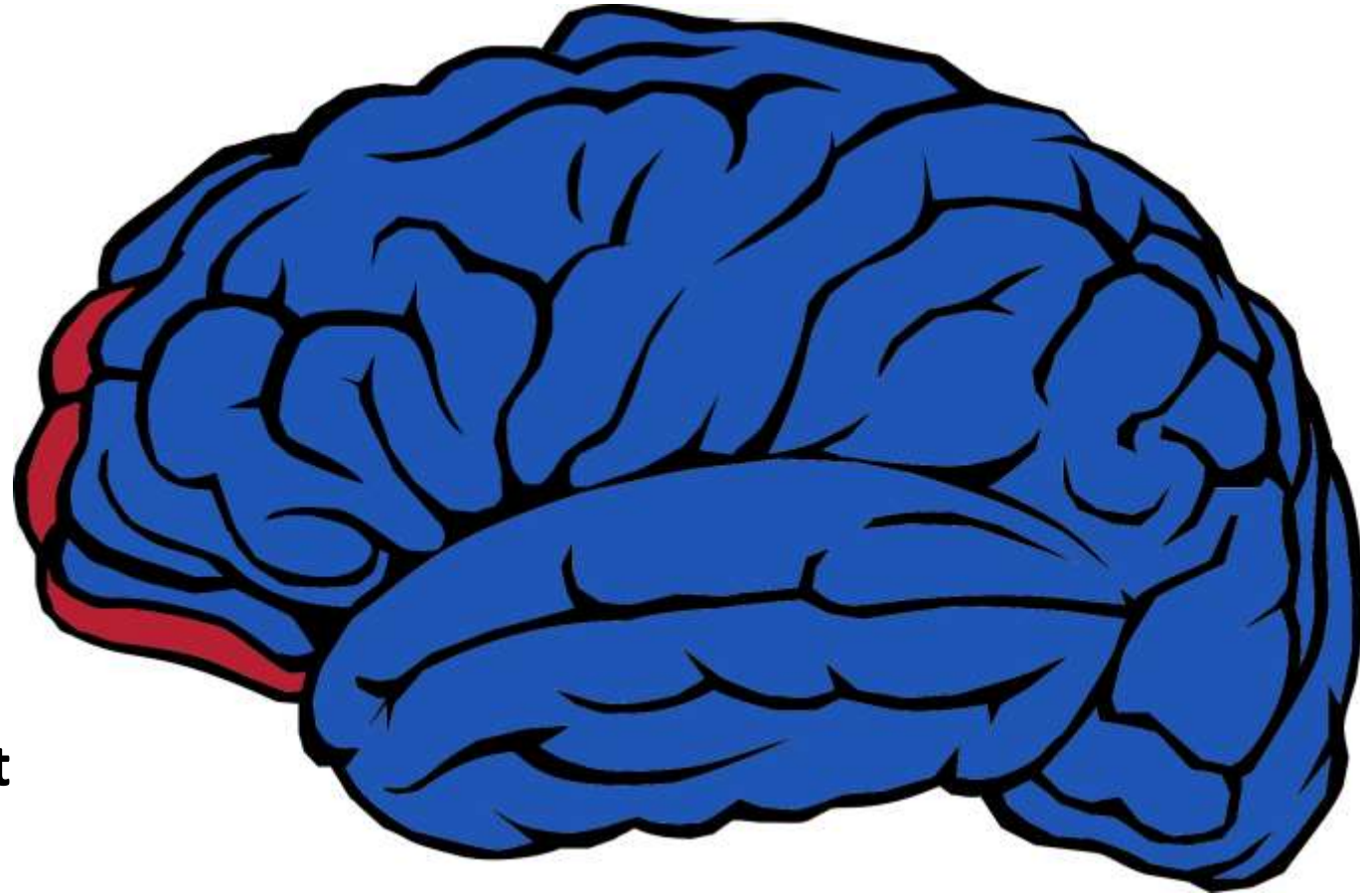
1.Teil

Out of Control?!

Wie Mechanismen der Wahrnehmung
uns die Kontrolle entziehen



Wahrnehmung



unbewusst



bewusst

unbewusst



- intuitiv, instinktiv
- schnell

ohne willentliche Steuerung

bewusst



- überlegt, logisch
- langsam

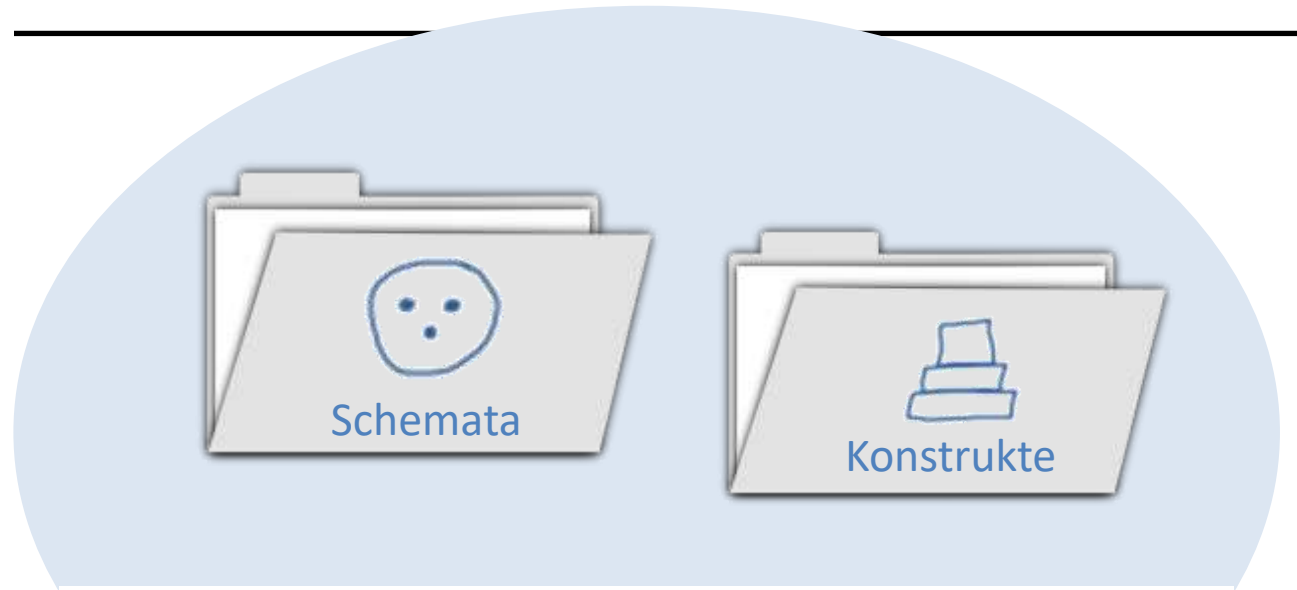
willentliche Steuerung

A first-person perspective from the driver's seat of a car. The windshield is covered in rain, and the wipers are active. The view outside shows a wet road with a guardrail and trees in the background under a cloudy sky. The interior of the car, including the steering wheel, dashboard, and rearview mirror, is visible. The text "Wer steuert?" is overlaid in the bottom left corner.

Wer steuert?

Wahrnehmung

- Auswahl
- Verarbeitung
- Interpretation



sinnvolle
Gesamteindrücke
Perzepte

Wahrnehmung



optische Reize



Ha Ha ...

Pareidolie



Prof. Gerhard Roth, Direktor des Instituts für Hirnforschung in Bremen:

Die Welt, in der wir bewusst leben, ist nicht die Wiedergabe unserer realen Umwelt, sondern vor allem ein Produkt unseres Gedächtnisses und damit unserer Erfahrung.

Die aktuellen Sinnesreize sind nur der Anlass für unser Gehirn, bewährte Konstrukte aus dem Gedächtnis abzurufen.

Wahrnehmung

Wahrnehmung ist nicht Abbildung, sondern Interaktion.

Wahrnehmung ist immer auch Erinnerung und Interpretation!

2.Teil

Unbewusste Einstellungen

Wie Stereotype und Vorurteile
unsere Begegnungen mitgestalten



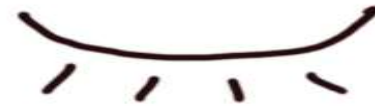
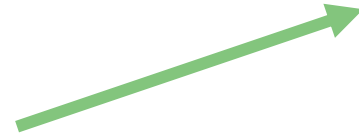
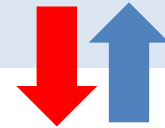
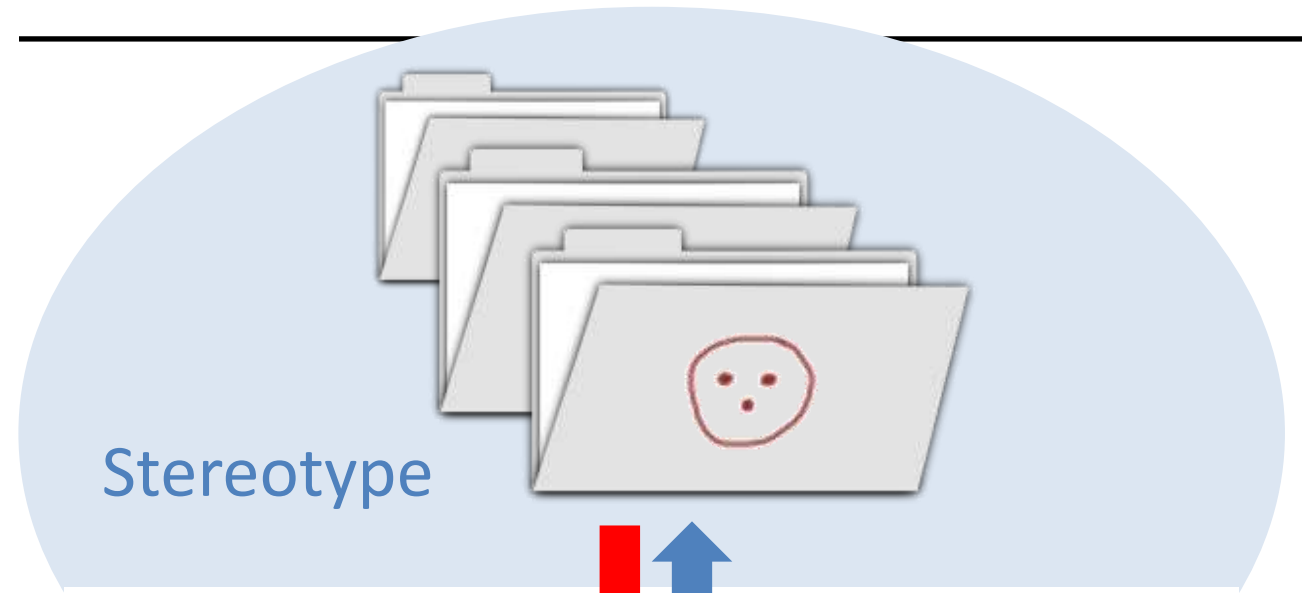
Einstellungsbildung

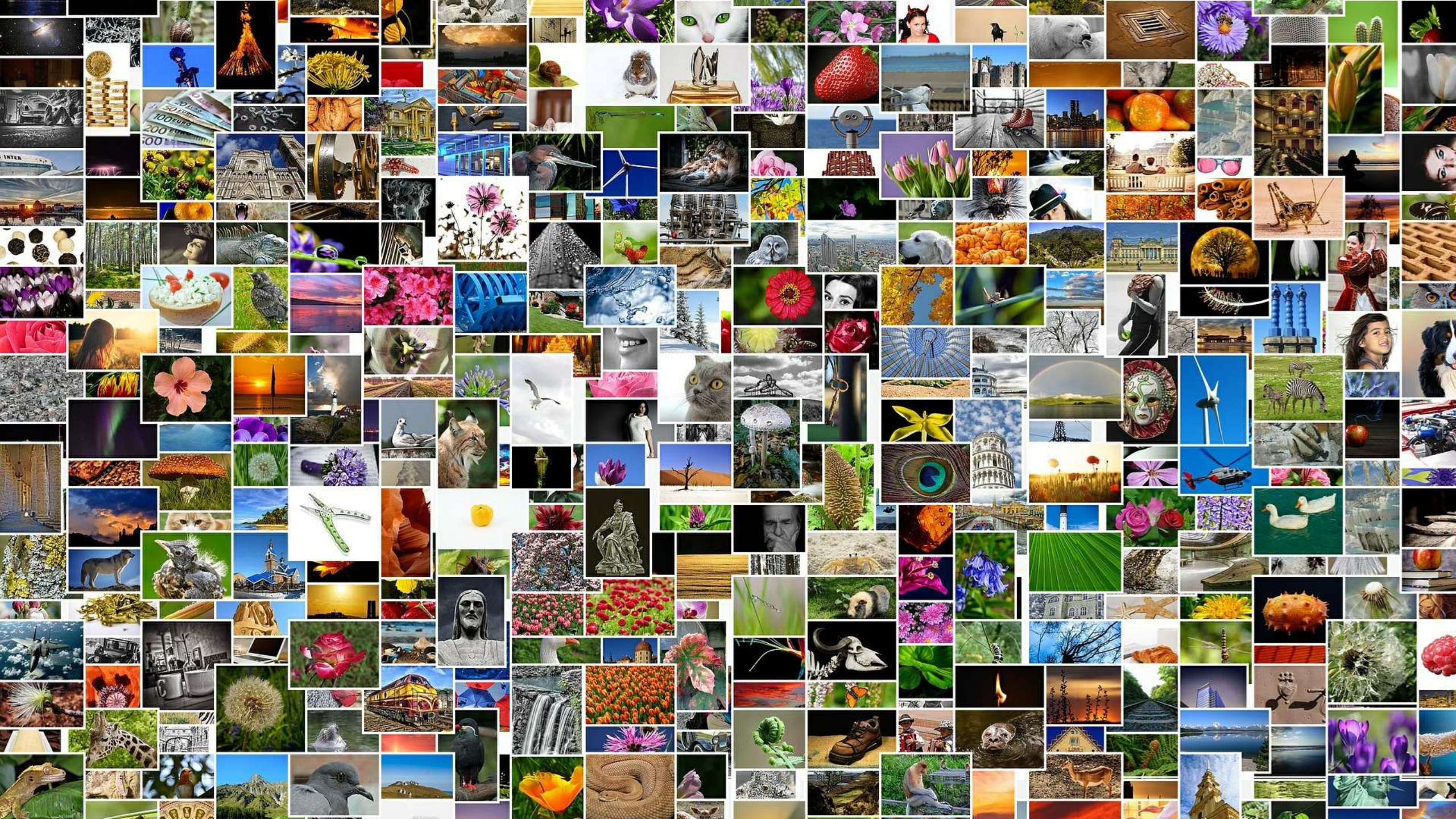
Stereotype

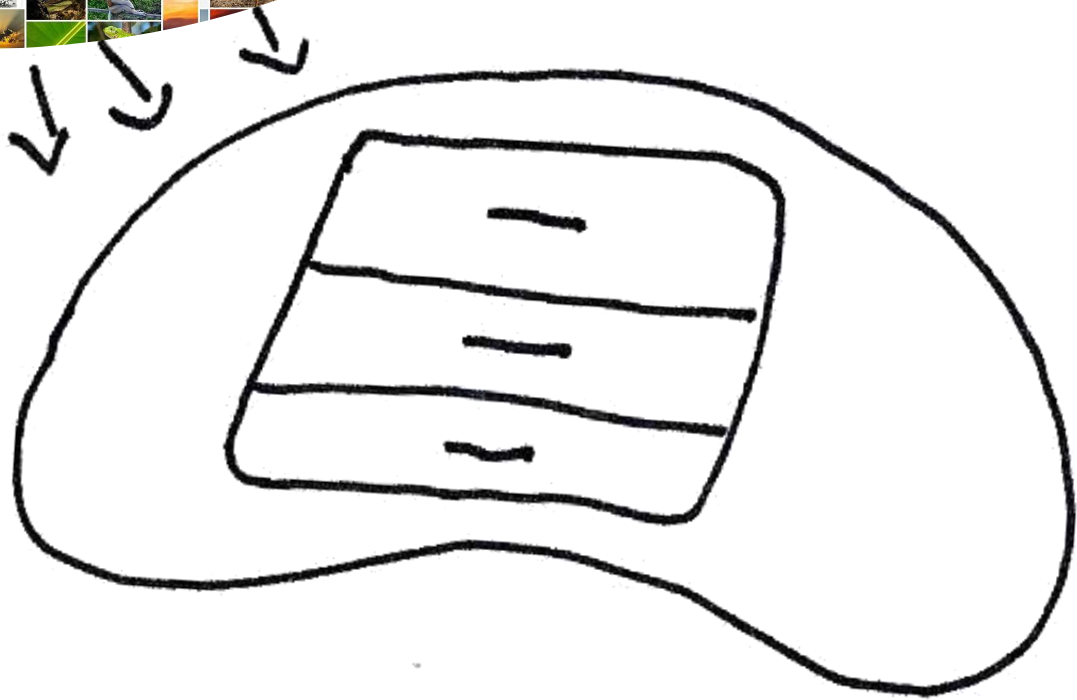
Vorurteile

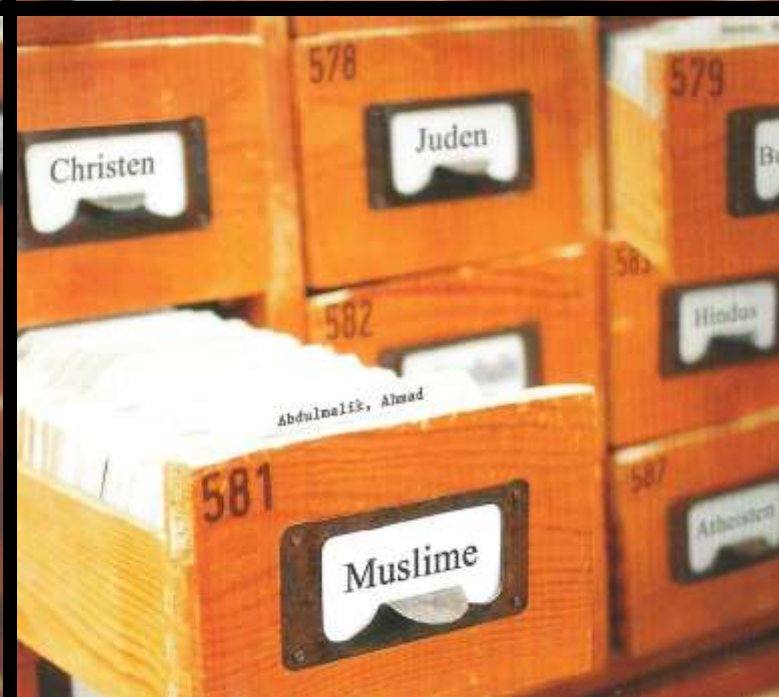
Diskriminierung

Stereotype









Wo kommen die Stereotype her?





Was sich Mädchen wünschen ...



Seite 16



Sam Seite 18+19



Seite 8



Seite 22



Seite 4-5 Zeit zum Verwöhnen
mit **BABY born®** und
ihrem Brüderchen

6-7 Komm mit **BABY born®**
in die Natur!

8-9 Die märchenhafte
Welt von **BABY born®**

10-11 **BABY born®** im
Pferdeg Glück

12-13 Tolle Spiele mit
BABY born® und
ihren Freunden

14-15 Schau her,
Baby Annabell®

16-17 Modenschau bei
Baby Annabell®

18-19 **Sam & Sally** -
deine neuen Freunde

20-21 **CHOU CHOU** bekommt
ihre ersten Zähnen!

22-23 Sei kreativ mit
My Model!





Robens®



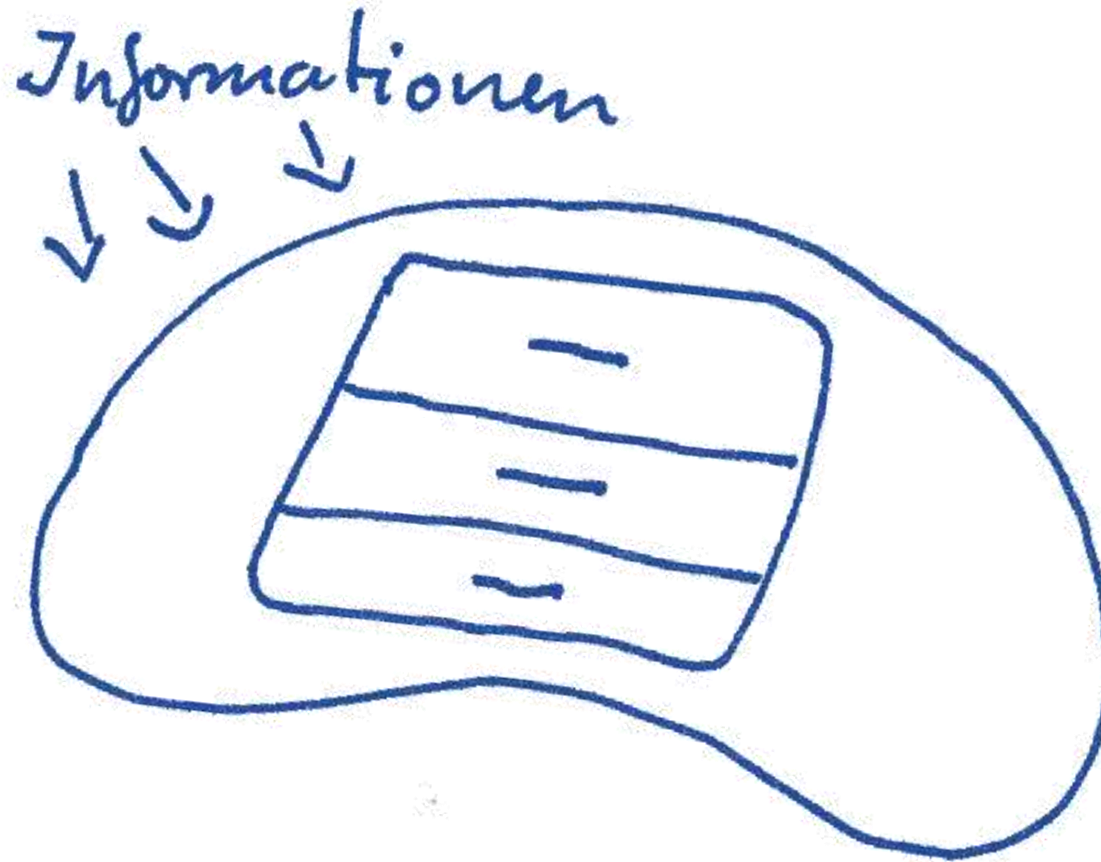
1 | Robens Dreamer

Ein (T)raum wird wahr! Bequeme Liegebreite für drei Personen, die Apsis mit seitlichem Eingang bietet viel Platz für Ausrüstung. Eine Besonderheit ist der zusätzliche seitliche Eingang. Dieser führt direkt ins Innenzelt und ist mit Moskitogaze verschließbar. Dadurch ergibt sich ein hervor-

Frankreich

China

Welche Funktion haben Stereotype?



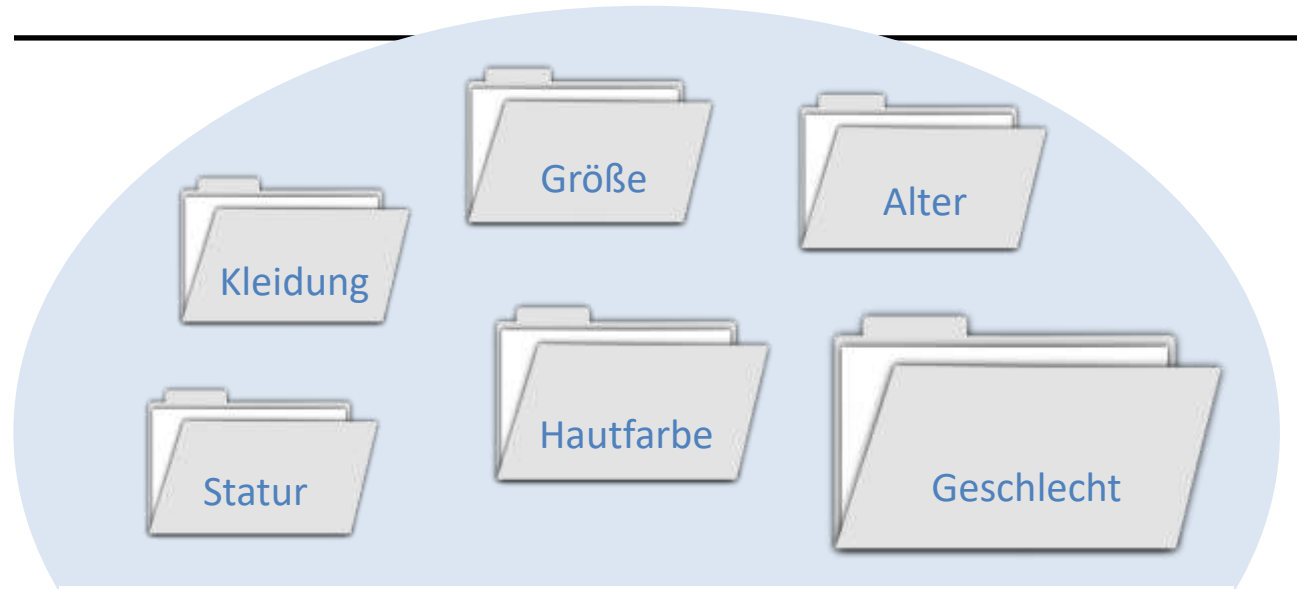
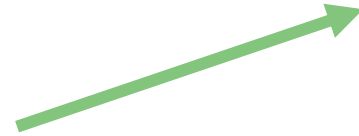
Stereotype nutzen wir täglich ...



Stereotype ermöglichen uns,
Fremde rasch als unverwechselbare
Individuen wahrzunehmen.

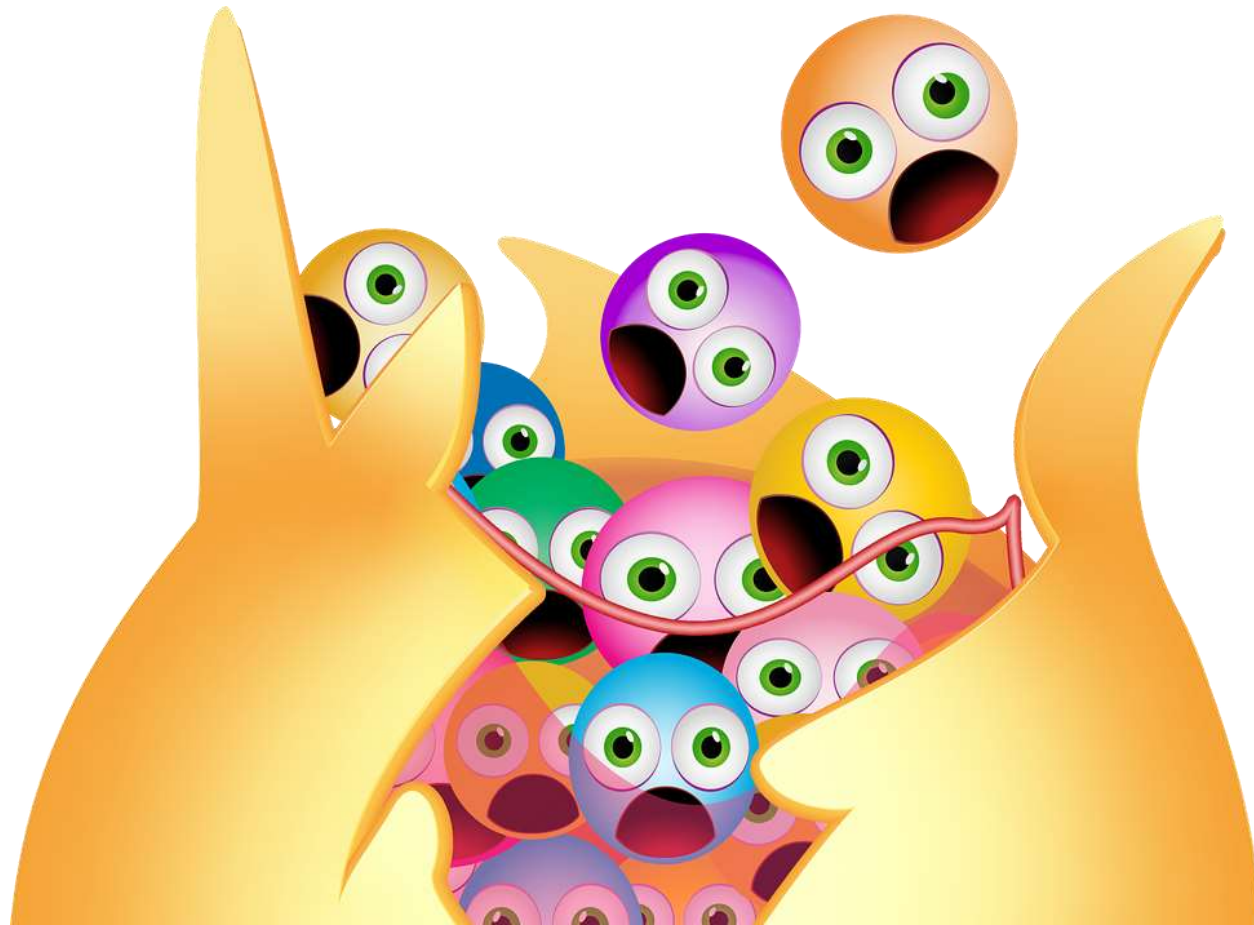
Mahzahrin R. Banaji und Anthony G. Greenwald

Stereotype



Eindruck

Sind Stereotype problematisch?



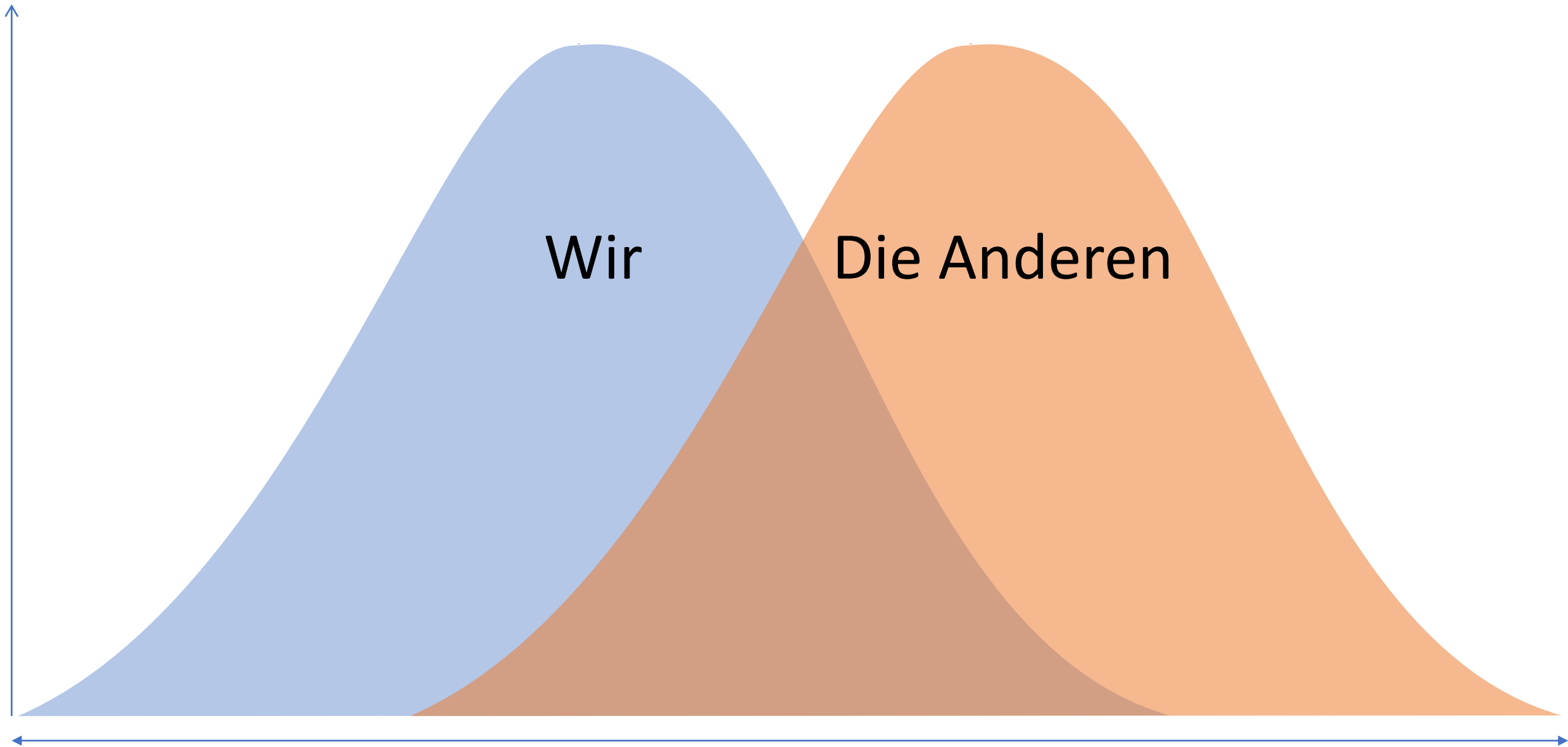
Chimamanda Ngozi Adichie

The danger of a single story ...

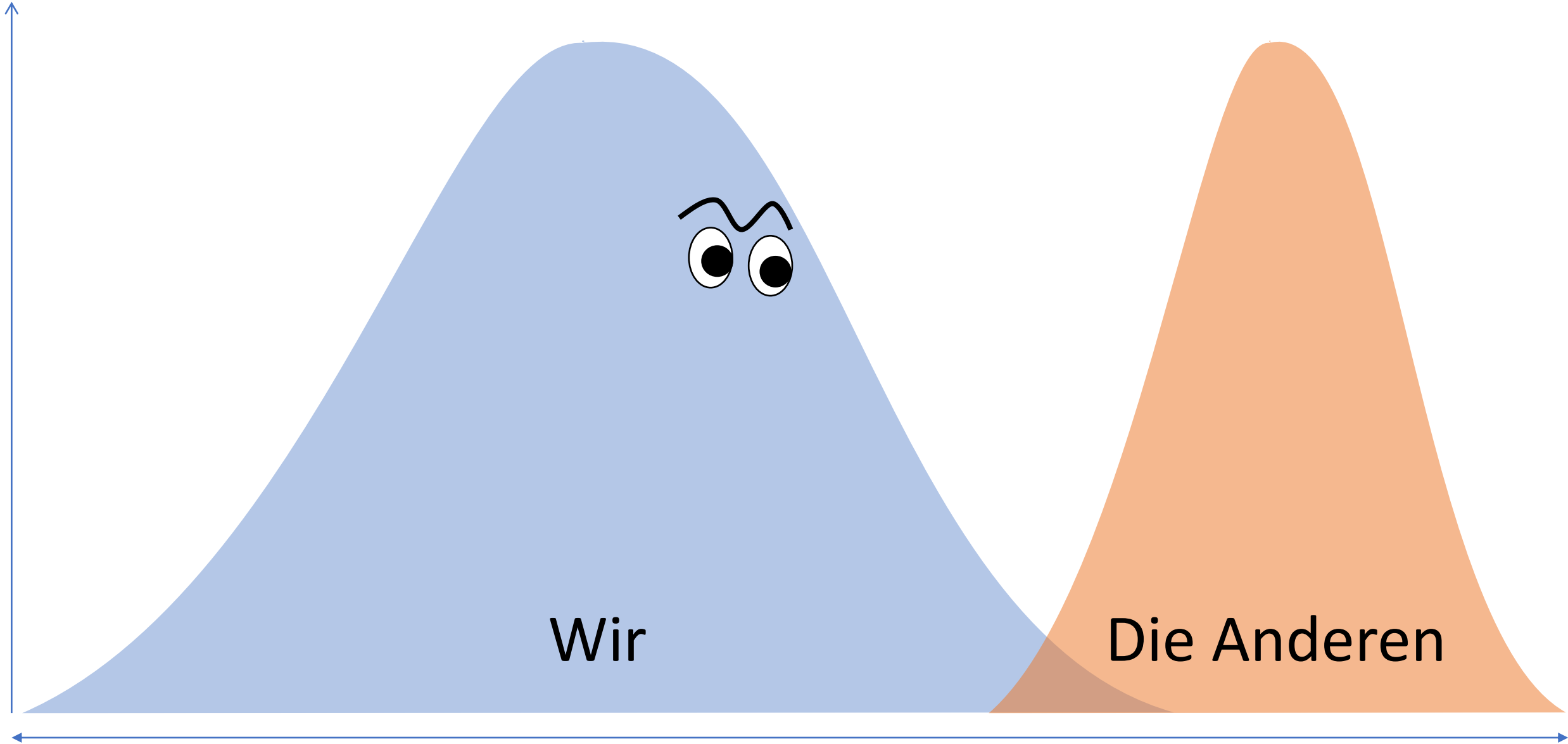
Die einzige Geschichte erschafft Stereotype.

Und das Problem von Stereotypen ist nicht, dass sie unwahr sind,
sondern dass sie unvollständig sind.

Sie machen eine Geschichte zur einzigen Geschichte.



Fremdgruppen-Homogenitäts-Effekt





Stereotype sind veränderungsresistent!

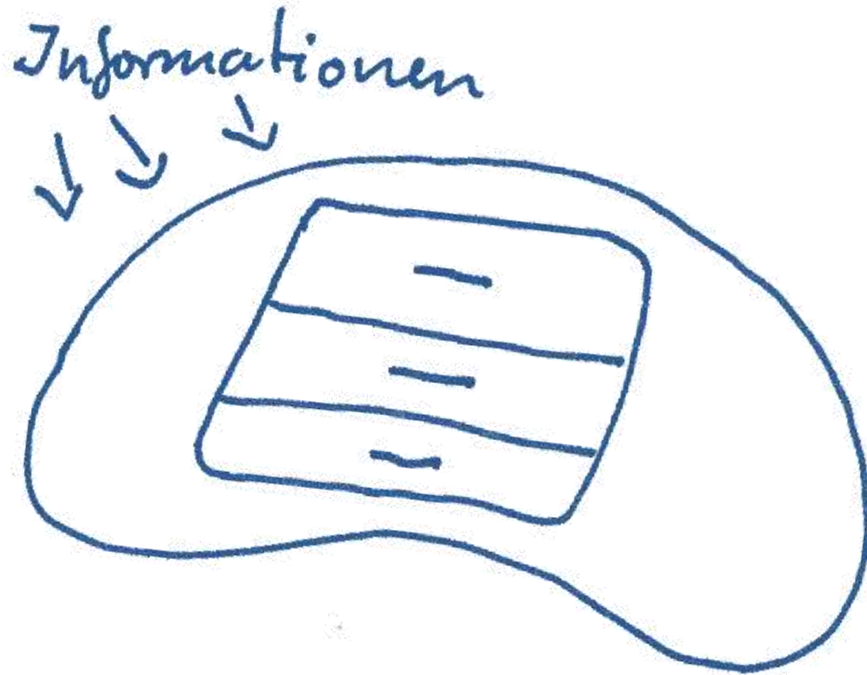


Logikversagen

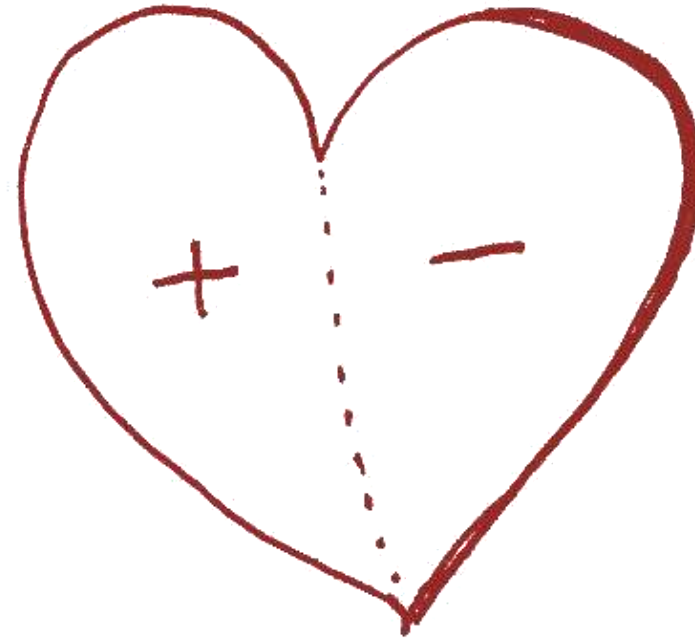
- Zum Stereotyp passende Meinungen beachten wir mehr
- Unpassende Meinungen werden schlechter erinnert



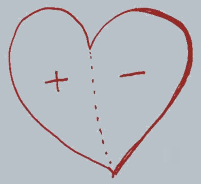
Einstellungsbildung



Stereotype



Vor-Urteile



Emotionen





1



2



1



2



ungesellig	←→	gesellig
unzufrieden	←→	zufrieden
faul	←→	fleißig
unintelligent	←→	intelligent
phantasielos	←→	kreativ
unsympathisch	←→	sympathisch
erfolglos	←→	erfolgreich
langweilig	←→	aufregend
unzugänglich	←→	zugänglich
unehrlich	←→	ehrlich



Real faces

Low



Neutral



High



Computer-generated faces

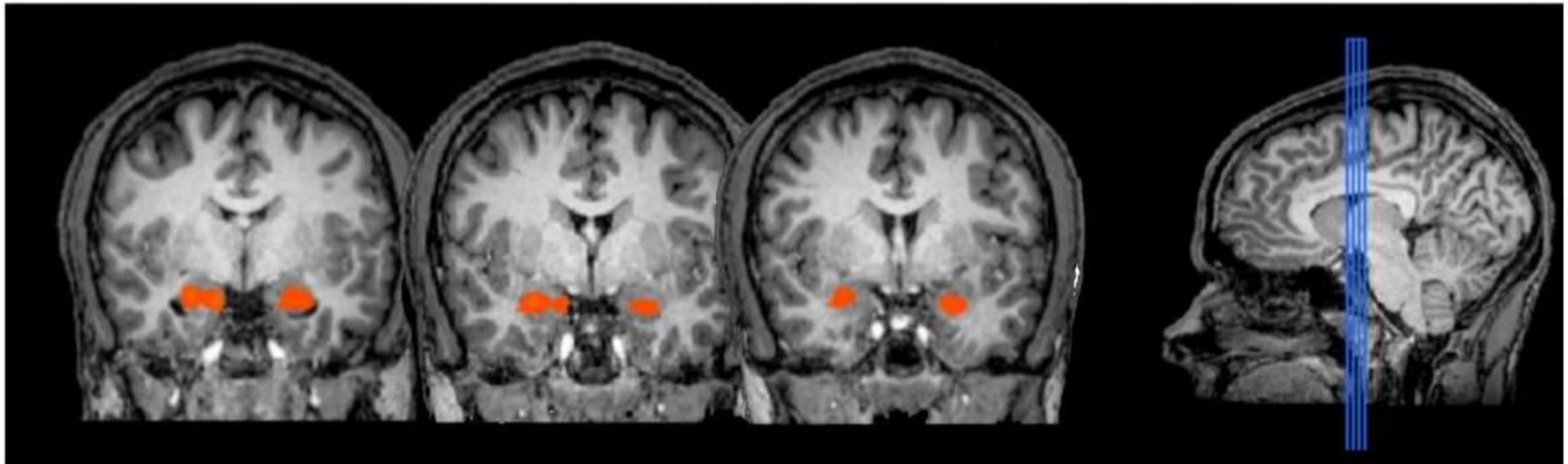
Low



Neutral

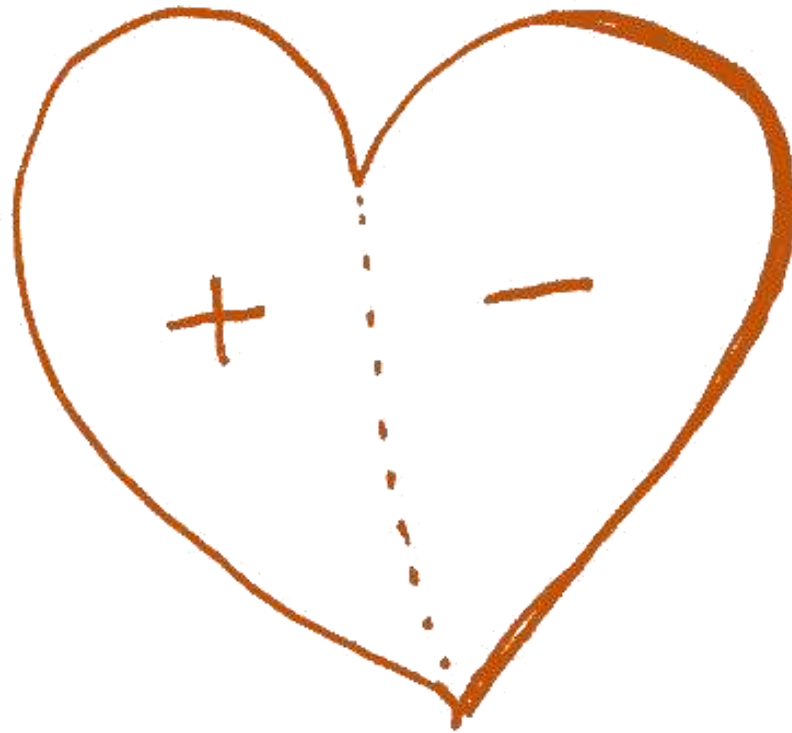


High





Welche Funktion haben Vorurteile?



Vorurteile ermöglichen schnelle Reaktionen





Verhaltenssicherheit

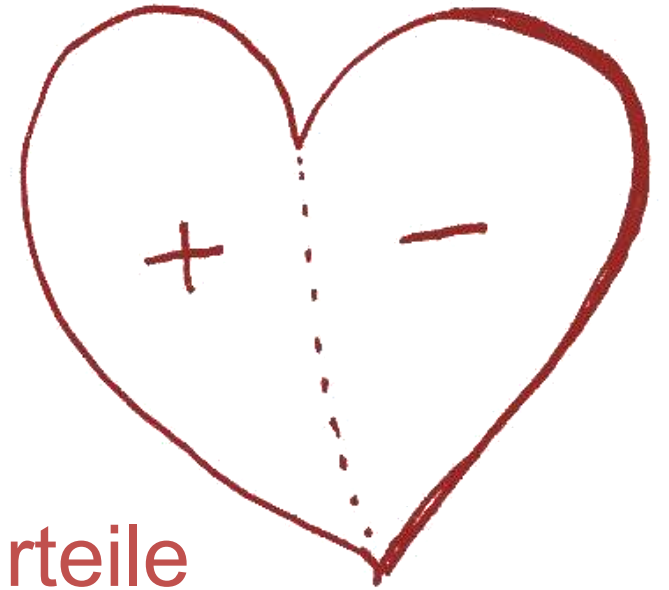
- je unbekannter die Fremdgruppe
 - je geringer die Vorerfahrung
 - je weniger Wissen ...
- desto größer die Vorurteilsneigung

Einstellungsbildung

Informationen



Stereotype



Vorurteile



Diskriminierung

Beispiel





Deutscher! Dein Feind ist der Jude!

Der Stürmer

Deutschens Wochenblatt zum Kampf um die Volkseele

Rassenschande ohne Ende?

Juden verkaufen die Arierblutige Ehre
Trotz der Mittel



Die Juden sind unser Unglück!

Juden verkaufen Arierblut

Juden in der Wehrmacht

Die Juden in der Wehrmacht sind die größte Schande für das deutsche Volk. Sie sind die Feinde der deutschen Rasse und der deutschen Nation. Sie sind die Ursache für alle unsere Misere und für den Untergang unseres Vaterlandes.

Wacht auf, Deutsche!

Die Juden sind die Feinde der deutschen Rasse und der deutschen Nation. Sie sind die Ursache für alle unsere Misere und für den Untergang unseres Vaterlandes. Wacht auf, Deutsche! Die Juden sind unser Unglück!

Der Stürmer

Der Krieg



Die Juden sind

Stopp
Ja zum Minarettverbot

Stopp
Ja zum Minarettverbot



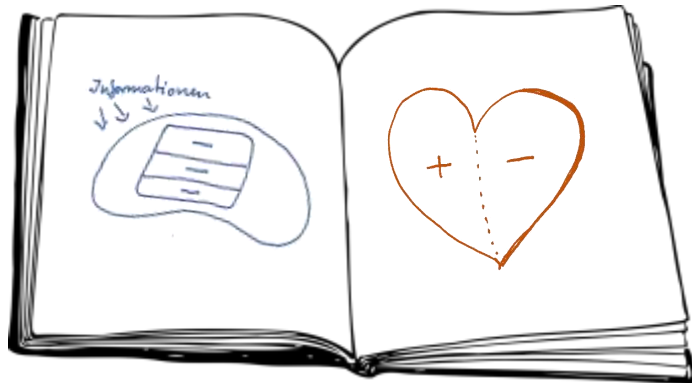
3.Teil

Die Kunst der Begegnung

Strategien für mehr Vorurteilsbewusstsein

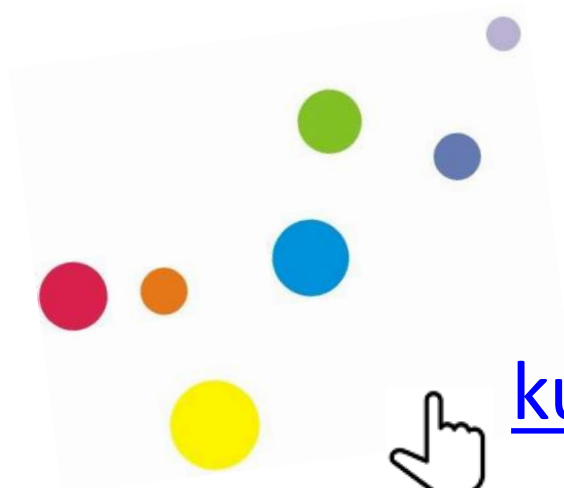
Informieren

Prozesse und Mechanismen besser verstehen!





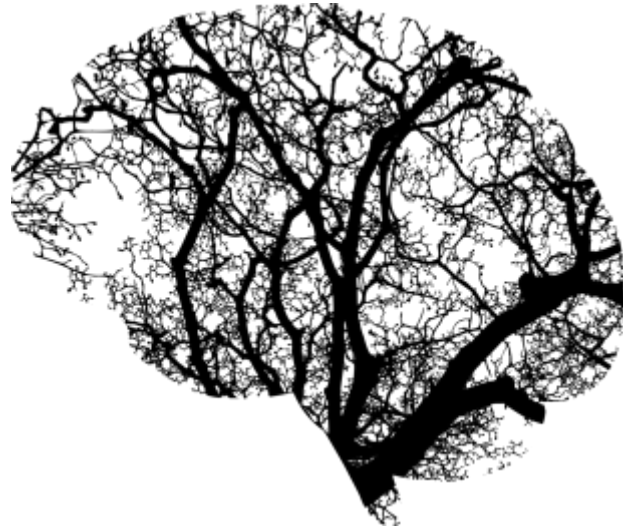
kulturshaker
.de



kulturshaker.de/einstellung

Akzeptieren

Vorurteile als Teil unserer Wahrnehmung anerkennen



Aufmerksam sein

Verallgemeinerungen erkennen lernen



Analysieren

Situationen und Wahrnehmungen nacharbeiten



Quellen bestimmen

eigenen Mustern und Bildern auf die Spur kommen



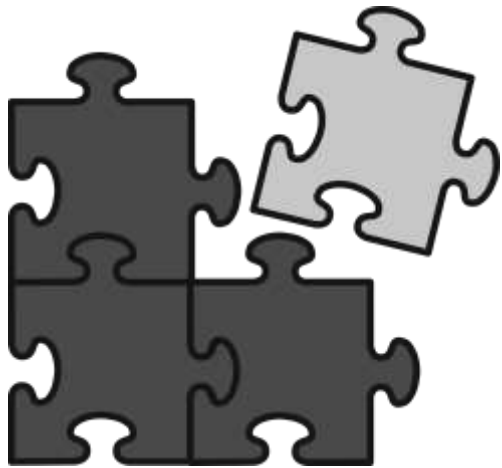
Identifizieren

Situationen mit hoher Fehleranfälligkeit vorbereiten



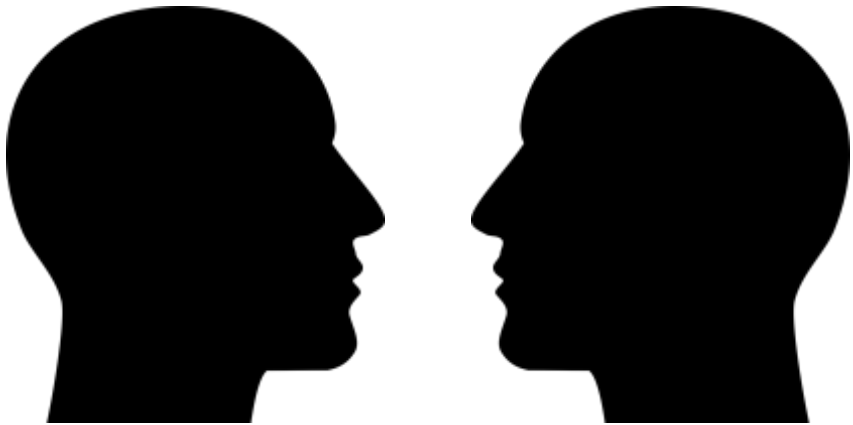
Eigenperspektive ergänzen

andere Blickwinkel und Feedback einholen



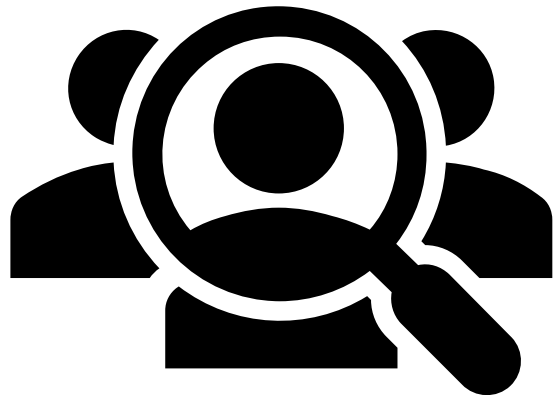
Kontakt

in Verbindung treten



Individuation

auf die Einzigartigkeit jedes Menschen fokussieren



more than one story



I ♥ EU

NATUR FREUNDE JUGEND

Deutschhaus
Gymnasium



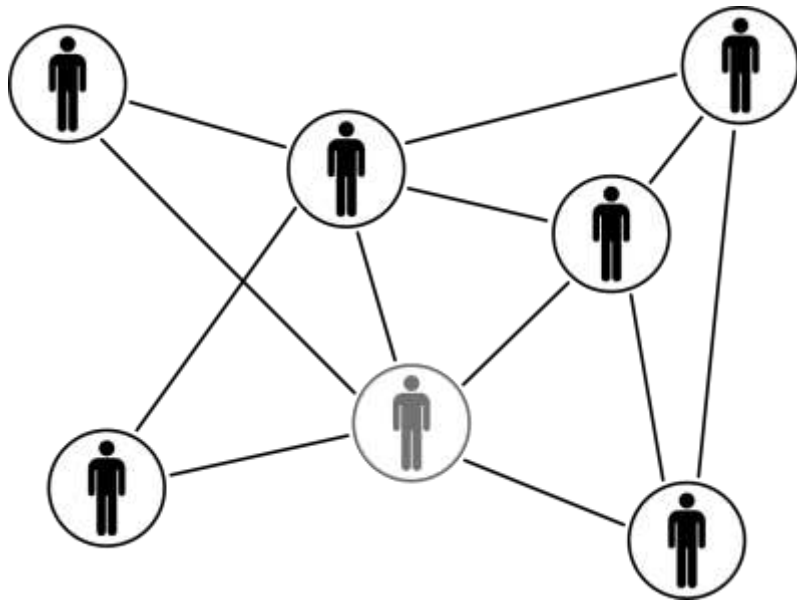
Schülerin
16

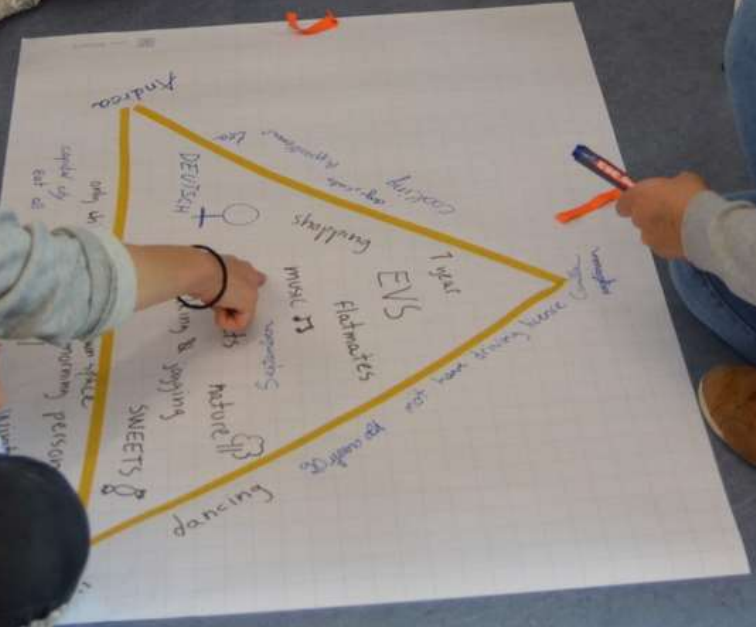
♀



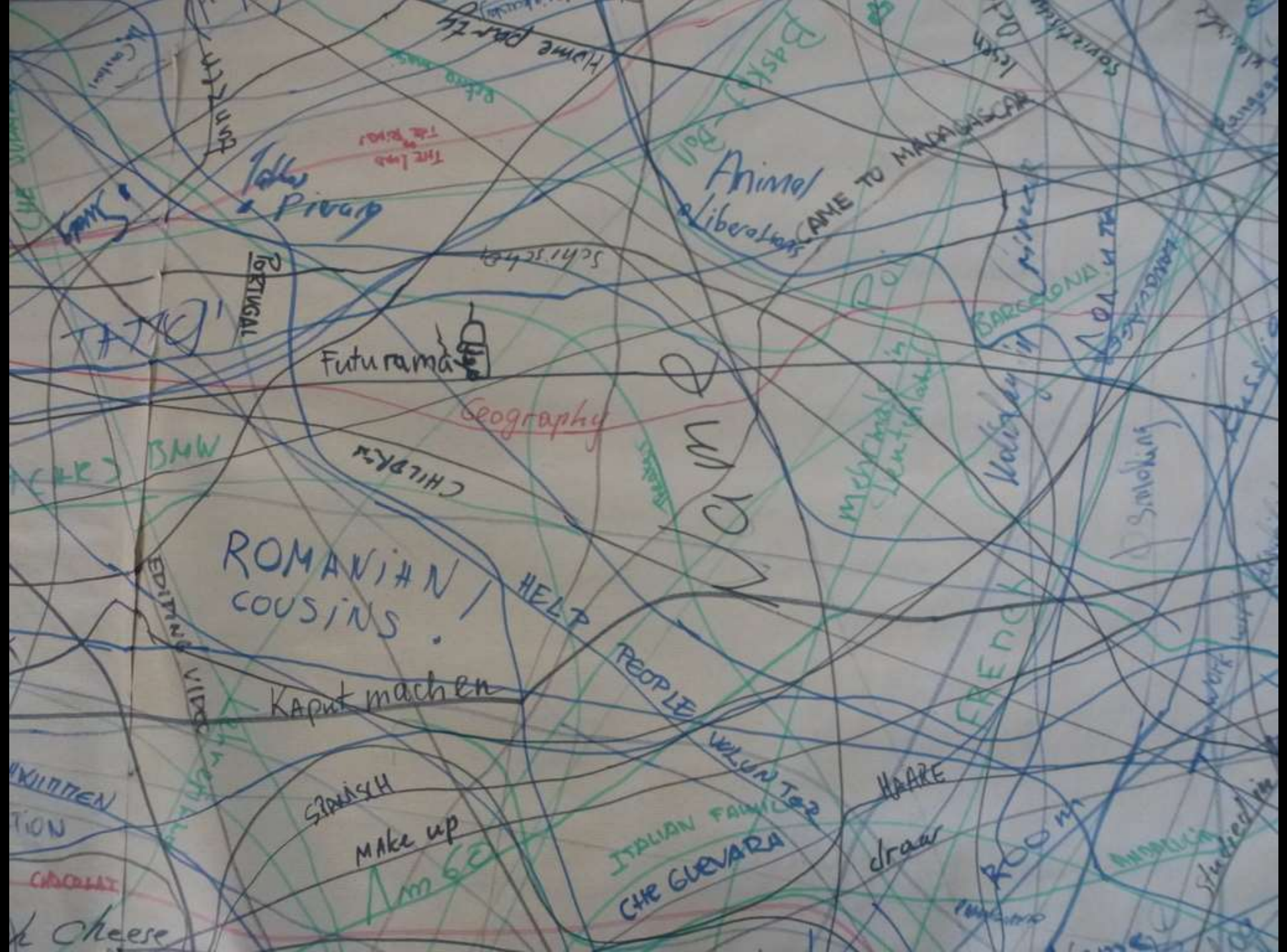
Gemeinsamkeiten

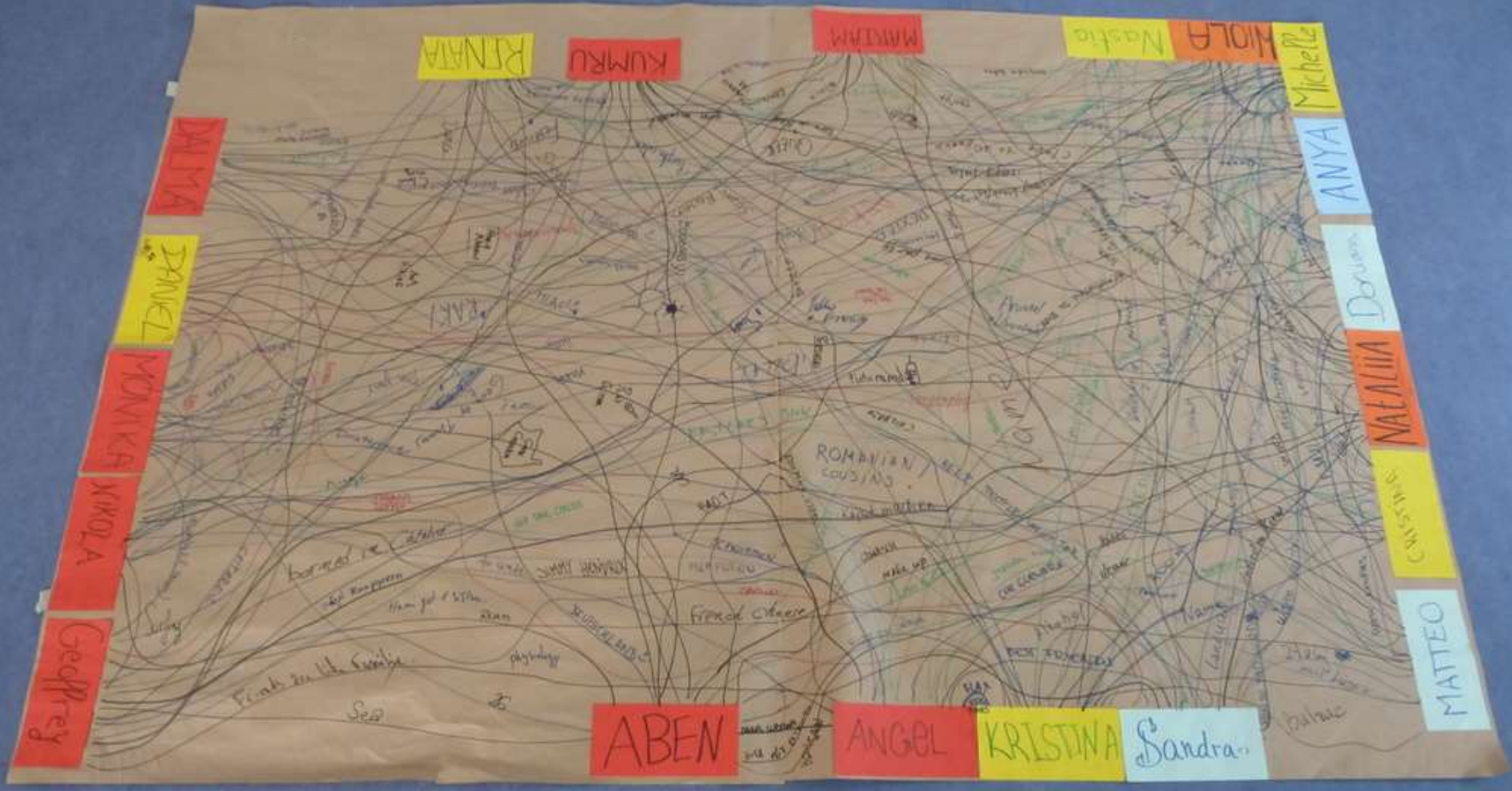
Verbindungen suchen und finden











RENATA

KUMRU

MARIAM

NASTIA

MIOLA

Michelle

DANIEL

ANYA

DANIEL

DORIAN

MONIKA

NATALIA

NIKOLA

CRISTINA

Geoffrey

ABEN

ANGEL

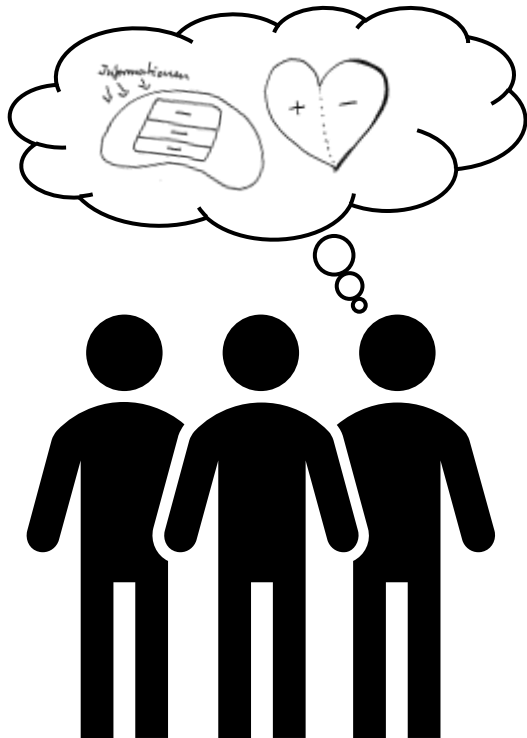
KRISTINA

Sandra

MATTIO

Thematisieren

Prozesse und Mechanismen bewusst machen und reflektieren



kulturshaker  .de



kulturshaker.de/methoden

Download

Trainingsprogramm gegen Vorurteile

kulturshaker  .de



kulturshaker.de/handout